

BROADCAST SERIES

DUO-4 DIVERSITY

200 CANAIS



EQUIPAMENTO
PROFISSIONAL



N° série:

Carimbo datado



00166-17-04754



Resolução 680 - Anatel

" Este equipamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistemas devidamente autorizados".

Resolução n° 303/533 - SAR-ANATEL

Este produto está homologado pela Anatel, de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados, incluindo os limites de exposição da Taxa de Absorção Específica referente a campos elétricos, magnéticos e eletromagnéticos de radiofrequência, de acordo com as Resoluções n° 303/2002 e 533/2009.

TECNISYSTEM INDUSTRIAL DO BRASIL LTDA.
www.microfonetsi.com.br

**Parabéns por você escolher um produto da
Tecnisystem Industrial do Brasil Ltda.
Antes de operar este sistema leia este manual com atenção para
obter o melhor desempenho, obrigado.**

INSTALAÇÃO DO APARELHO

1. No receptor conecte as quatro antenas (pág. 3 item 1 fig A) nos conectores BNC (pág. 3 item 8 Fig B), e as posicione na vertical.
2. Conecte o cabo do adaptador CA/CC que acompanha o kit do produto (pág. 3 item 2 Fig B) e ligue a fonte na tomada de energia elétrica.
3. Conecte o cabo de áudio na saída balanceada XLR (pág. 3 item 4), não incluso, ou desbalanceada P10 (pág.3 item 3), incluso, e ligue na entrada de áudio de sua mesa ou amplificador.
4. Pressione o botão liga/desliga para acionar o receptor (pág. 3 item 5).
5. Ajuste o nível do volume (Ver pagina 4)
6. Para as demais configurações do aparelho ver páginas 4 e 6.

Referente ao alcance deste sistema:

Este sistema foi projetado para ter um alcance de até 50 metros em área livre totalmente aberta, em condições de temperatura e pressão padrão (condições de laboratório).

O alcance de um microfone sem fio está sujeito a algumas variáveis tais como:

Condição topográfica do local, temperatura ambiente, pressão atmosférica, umidade relativa do ar, material da construção do local de operação (ex: madeira, ferro, concreto etc.), inclusive quantidade de pessoas no local.

Em função destas variáveis o alcance poderá ser de 10 a 50 metros.

Caso você queira fazer algum comentário a respeito deste sistema, por favor, faça-o através do nosso email:

comentarios@tsi.ind.br

Especificações Técnicas

Receptor TRUE DIVERSITY

Frequências de trabalho:
UHF 614,10 a 697,12 MHz
Oscilador: PLL
Estabilidade 10PPM
Sensibilidade: 1.6uV @ sinad =12dB
Max. desvio de frequência: 50Hz
Relação sinal/ruído: >105dB
T.H.D.: <0.5%@1kHz
Rejeição de imagem: 85dB típico
Rejeição de espúrios: 75dB típico
Resposta de frequência: 40Hz a 16kHz
Alimentação: DC, 0.5A, 14V DC

Microfone multicanal SC -8

Potência de saída: 30mV
Frequências de trabalho:
UHF 614,10 a 697,12 MHz
Emissão de espúrios: <40dB (with carrier)
Alimentação: pilhas alcalinas (recomendável)
AA1.5Vx2
Padrão polar: Super cardioide
Cápsula: Dinâmica

Lista de componentes no Kit

- 1 Receptor
- 2 Microfones
- 4 Antenas
- 1 Cabo P-10
- 1 Case
- 1 Fonte de alimentação: bivolt 1 10/220V AC, 14 VDC
- 4 Pilhas AA para teste
- 1 Manual de instrução

UTILIZE SEMPRE QUE POSSÍVEL, PILHAS TIPO ALCALINA

Nome das peças e funções:

- 1 - Globo: Protege a cápsula da umidade salivar .
- 2 - Corpo: Alojamento do transmissor e pilhas.
- 3 - Display indicador de carga da bateria, canal em operação e frequência de trabalho
- 4 - Receptor de infravermelho.
- 5 - Chave liga-desliga.
- 6 - Compartimento de pilhas (interno).
- 7 - Tampa do compartimento das pilhas



Receptor modelo TSI-DUO-4 DIVERSITY

TSI-DUO-4 DIVERSITY É um sistema duplo de microfones sem fio com processo de recepção duo-4 diversity (2x true diversity). O sistema conta com 4 receptores, que recebem todos os sinais e eletronicamente, os separam e seleciona os sinais de qualidade superior, não somente o sinal mais forte como ocorre no sistema de antena diversity.

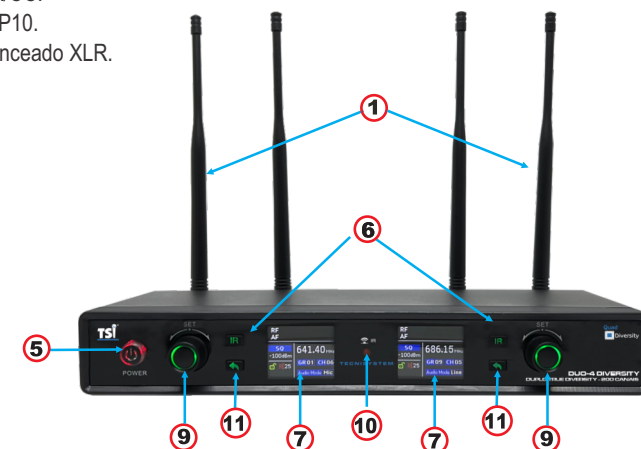
Sendo assim o sistema duo 4 diversity processa o melhor sinal recebido e na fase correta, desta forma possui uma recepção contínua sem delay e sem espúrios, resultando em um sistema confiável a nível broadcast.

DUO-4 DIVERSITY é certificado através de um dos melhores laboratórios do Brasil e homologado pela Anatel dispo de 200 canais e operando na frequência de UHF 614 a 676 MHz.

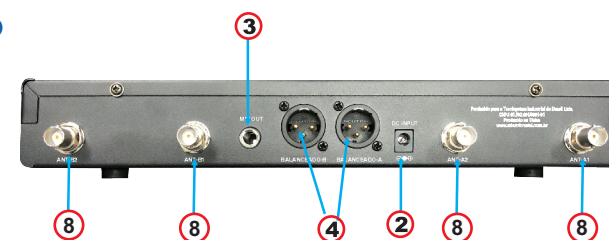
Nome das peças e funções

- 1 - Antenas.
- 2 - Conector de entrada da fonte CA/CC.
- 3 - Conector de saída de áudio mix P10.
- 4 - Conector de saída de áudio balanceado XLR.
- 5 - Botão Power.
- 6 - Botão IR.
- 7 - Display de LCD.
- 8 - Conectores BNC de antena.
- 9 - Botão de Setup
- 10 - Sensor de sincronização
- 11 - Botão de retroceder

A. Painel frontal



B. Painel traseiro



Configurações do Sistema

LEIA AS INSTRUÇÕES ANTES DE COMEÇAR AS CONFIGURAÇÕES

1- Procura automática de Canal

Antes de iniciar a procura automática de canal, caso apareça no display o **cadeado fechado**, verifique no display do receptor (pág. 3 item 7) se a função de segurança item 12 (pág.5) está no ajuste unlock, neste caso e o receptor estará liberado para ajuste.

Pressione o botão SET (pág.3 item 9), com isso no painel irá aparecer uma lista de funções procure o item 2 SCAN CHAN e o sistema deverá fazer uma varredura da faixa inteira e deverá escolher a melhor frequência no local para o sistema operar, a partir deste ponto o receptor já selecionou uma frequência livre para operar com segurança.

2- Transferindo a informação de frequência do receptor para o microfone.

Coloque o microfone com o display (pág. 6 item 4) em paralelo com o receptor alinhado na frente do transmissor de infravermelho (pág. 3 item 10), pressione o botão IR (pág.3 item 6), automaticamente a frequência indicada no receptor será transferida para o microfone. observe no display do receptor que aparecerá IR e um segmento de flechas indicando o início da operação.(pág.3 item 7 e 10)(A operação deverá ser repetida para os dois microfones) caso queira por segurança fixar a frequência mude a função Unlock pra Lock no item 12 do painel (pág. 3 item 7).

3 - Ajuste do nível de volume

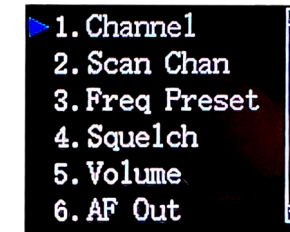
Ajuste o nível de volume de cada microfone através da função 5 no painel do receptor (pág. 5) de maneira a não saturar a entrada da mesa ou amplificador, o knobs ajustado na posição central nível 15 ajusta o nível de saída para o entorno -60 db considerado um nível padrão para as entradas da maioria das mesas e amplificadores.

Mas por outro lado o ajuste poderá ser feito de acordo com sensibilidade da mesa ou amplificador a ser utilizado.

4- Procura manual de Canal

Pressione o botão set (pag 3 Ítem 9) no display entre na função 1 depois gire os knobs(pág.3 item 9) para ajustar manualmente a frequência desejada para o sistema operar, em seguida coloque o microfone com o display (pág. 6 item 4) em paralelo com o receptor alinhado na frente do transmissor de infravermelho (pág. 3 fig.Aitem 10), pressione o botão IR (pág.3 Item 6), automaticamente a frequência indicada no receptor será transferida para o microfone.

Funções do Display



RF – Indicador de nível de sinal AF – Indicador de nível de áudio

CH01 Indicador de Canal **645.15 MHz** Indicador de Frequência de utilização

Indica que o Painel está destravado

Indica transmissão sem áudio

SQ Indica o nível do squelch

GR03 Indica o grupo de trabalho

Audio Mode Mic Indica se a saída esta em mic ou em line

1- Channel: Possibilita a troca de canal manualmente

2- Scan Chan: Faz um escaneamento das frequências e escolhe a melhor no local

3- Freq Preset: Possibilita mudar a frequência de trabalho

4- Squelch: Ajusta o nível de relação sinal ruído

5- Volume: Ajusta o nível de sinal de saída de áudio

6- AF Out: Define se o sinal de saída é de microfone ou sinal de linha

7- Equalizer: Consegue personalizar a equalização do seu microfone

8- Pilot Tone: Envia um sinal de frequência em 1Kh específico junto com o de áudio principal estabilizando o squelch

9- Freq Analy: Mostra no display o espectro de frequência do local

10- Reset : Retorna o ajuste para original de fábrica

11- Lang: Altera a linguagem de exibição

12- Lock: Trava totalmente os ajustes de funções